

## Du Mädchen vom Lande

$\text{♩} = 110$  *mf* *Volkslied*

1. Tenor

2. Tenor

1. Bass

2. Bass

1. Du Mäd\_\_ chen vom Lan - de, wie bist\_\_ du so schön! So  
hab\_\_ ich im Städt-chen noch >

2. Der Wein\_\_ auf dem Lan - de hat Geist\_\_ und hat Kraft. Da -  
ge\_\_ gen im Städt chen wird >

3. Bei Mäd\_\_ chen vom Lan - de, da kommt man schlecht an. Be -  
schaun sich den Bur - schen und >

4. Ver - liebt\_\_ sich ein Mäd - chen, der Teu\_\_ fel ist loß. Da  
hilft\_\_ ja kein Rie - gel, kein' >

*Klavier*

2. *mp*

1. Tenor

2. Tenor

1. Bass

2. Bass

1. kei\_\_ nes ge - sehn. Drum - woll'n aufs Land- wir ge - hen, um lus - tig zu

2. Was- ser ver - zapft. Drum - woll'n aufs Land- wir ge - hen, um lus - tig zu

3. sa\_\_ gen ihm dann: "Ich mag dich gar\_\_ nicht lei - den, drum zieh' wie-der

4. Tü\_\_ re, kein Scloss. Ver - schließt man dann die Tü - re, ver-schließtmandas

## Du Mädchen vom Lande

Volkslied

18 19 20 21 22

1. sein, weil schö - ner die Mäd - chen und süs - ser der Wein,  
 2. sein, weil schö - ner die Mäd - chen und süs - ser der Wein,  
 3. heim, mein Schatz soll ein Bur - sche vom Lan - de nur sein,  
 4. Haus, so schleicht sich die Lie - be zum Schlüs sel - loch raus,

23 24 25 26

1. weil schö - ner die Mäd - chen und süs - ser der Wein,  
 2. weil schö - ner die Mäd - chen und süs - ser der Wein,  
 3. mein Schatz soll ein Bur - sche vom Lan - de nur sein,  
 4. so schleicht sich die Lie - be zum Schlüs sel - loch raus,

*f* 26 27 28 *rit..* 29

1. weil schö - ner die Mäd - chen und süs - ser der Wein,  
 2. weil schö - ner die Mäd - chen und süs - ser der Wein,  
 3. mein Schatz soll ein Bur - sche vom Lan - de nur sein,  
 4. so schleicht sich die Lie - be zum Schlüs sel - loch raus,

31 32 33 34 35

1. weil schö - ner die Mäd - chen und süs - ser der Wein,  
 2. weil schö - ner die Mäd - chen und süs - ser der Wein,  
 3. mein Schatz soll ein Bur - sche vom Lan - de nur sein,  
 4. so schleicht sich die Lie - be zum Schlüs sel - loch raus,

Nettozeit: 3 : 00