

Bergreiseliad

Johann Gaudenz von Salis-Seewis (1762-1834)

$\text{♩} = 75$ *mf*

1. Tenor

2. Tenor

1. Bass

2. Bass

1. Auf mu-tig! Die Höh' ist er - stie - gen: Ihr Freun-de, wo bleibt ihr zu -
 2. Dort set - zen die Hir - ten zu Mah - le auf moo-sich-te Stei - ne uns
 3. Hier sprudeln aus Fel - sen die Quel - len hin - un - ter zum bläu - li - chen
 4. Wann Ster - ne am Him - melschon flim - mern, und Däm - me - rung sin - ket ins

Klavier

T 1

T 2

B 2

B 2

1. rück? Wie herr - lich die Tä - ler dort lie _____ gen! Tief
 2. hin voll lieb - li - cher Milch ei - ne Scha _____ le; ein
 3. See; dort wei - den, beim Klan - ge der Schel _____ len, die
 4. Tal, und ro - sig die Glet - scher noch schim _____ mern im

mp

9

10

Bergreiselied

Johann Gaudenz von Salis-Seewis (1762-1834)

10 *mf* 11

1. un - ten ver - liert sich mein Blick. — Ich at - me die süs - ses - ten
 2. Körb - chen mit Fruch - ten dar - in. — Kommt, lasst uns zu - sam - men es
 3. Rin - der im blu - migh - ten Klee. — Ich seh auf die schrof - fes - te
 4. letz - ten er - ster - ben - den Strahl; — dann wal - len wir fröh - lich und

12 13 14

14 15 *mf*

1. Duf - te, schon wal - let viel leich - ter mein Blut; schon trink ich
 2. lee - ren den schäu - men - den vol - len Po - kal, und schalen,
 3. Spit - ze die schüch - ter - nen Gäm - sen ent - fliehn; tief un - ter
 4. mun - ter, mit Rei - sern von Tan - nen ge - schmückt, ins stil - le

16 17 18

Bergreiseliad

Johann Gaudenz von Salis-Seewis (1762-1834)

mf

1. ä - the - ri - sche Luf - te, und jauch - ze, und schwin - ge den Hut!
 2. der Frei - heit zur Eh - ren, Ge - sän - ge hin - ab in das Tal.
 3. mir zuk - ken die Blit - ze und schwe - ben die Wol - ken da - hin.
 4. -re Dörf - chen hin - un - ter wo süs - se - re - Ruh' uns er - quickt.

rit. ♩ = 65 *f*

1. und jauch - ze, und schwin - ge den Hut!
 2. Ge - sän - ge hin - ab in das Tal
 3. und schwe - ben die Wol - ken da - hin.
 4. wo süs - se - re - Ruh' uns er - quickt.

Nettozeit: 2 : 45