

Du schönes Fischermädchen

Texte aus dem "Buch der Lieder" von Heinrich Heine (1797 - 1856)

$\text{♩} = 95$ *mf*

Tenor 1

Tenor 2

Bass 1

Bass 2

1. Du - schö nes Fi - scher - mäd - chen, trei - be den
 2. Leg' - an - mein Herz - dein Köpf - chen und fürch - te
 3. Mein - Herz - gleicht ganz - dem Mee - re, hat Sturm und

Klavier

4 5 6

7 8 9 10 11

T1

T2

B1

B2

1. Kahn ans Land; komm zu mir und setz dich nie - der, wir
 2. nicht zu sehr; ver - traust du dich doch sorg - los täg -
 3. Ebb' und Flut, und man - che schö - ne Per - le in

12 13 14 15 16

17 18 19 20 21 22

T1

T2

B1

B2

1. ko - sen Hand in Hand. Hand in Hand...
 2. lich dem wil - den Meer. wil - den Meer...
 3. sei - ner Tie - fe ruht. Tie - fe ruht...

mp Vers (ritardando)

Du schönes Fischermädchen

Texte aus dem "Buch der Lieder" von Heinrich Heine (1797 - 1856)

The musical score is arranged for piano and four voices (Tenor 1, Tenor 2, Bass 1, Bass 2). It begins with a piano introduction in the right hand, marked with a tempo of quarter note = 90. The piano accompaniment continues throughout, with dynamics ranging from *p* (piano) to *mf* (mezzo-forte). The vocal parts enter with the lyrics: "4. Der Mond ist aufgegangen und überstrahlt die Well'n; ich halte mein Lieben um". The score includes measures 23 through 38, with a repeat sign at measure 34. The key signature is one flat (B-flat major/D minor) and the time signature is common time (C).

Du schönes Fischermädchen

Texte aus dem "Buch der Lieder" von Heinrich Heine (1797 - 1856)

The musical score is arranged for four voices: T1 (Tenor 1), T2 (Tenor 2), B1 (Bass 1), and B2 (Bass 2). It features two systems of staves. The first system covers measures 39 to 43, and the second system covers measures 44 to 48. The score includes lyrics in German and dynamic markings such as *mf* and *rit.*. The lyrics are: "fan-gen, und uns - re Her - zen schwell'n." and "Her zen schwell'n." The score is marked with first and second endings. The net time is 2:20.

1. *mf* 2. *rit.*

T1 39 40 41 42 43

T2 fan-gen, und uns - re Her - zen schwell'n. Her zen schwell'n.

B1

B2

44 45 46 47 48

Nettozeit: 2 : 20

(C) Copyright 2015, Siegfried Skielka, 18375 Born. Bei kommerzieller Nutzung sind alle Rechte vorbehalten. Jede andere Verwendung ist erlaubt und kostenfrei.