

## Abschied vom Sommer

Text u. Satz: Siegfried Skielka, op. M 050-13

*mp* *mf* *mf*

$\text{♩} = 85$

Tenor 1

Tenor 2

Bass 1

Bass 2

1. Der Som-mer geht. Das Land er-strahlt im Far\_\_ben-rausch; vom  
 2. Der Kra-nich sam-melt- sich im Feld. Die Schwal-ben hier jetzt

*mf*

1. Herbst- ge - malt. Von Meis - ter\_\_ hand des Wal\_ des Ge-wand.  
 2. nichts- mehr hält. Laut brunft der\_ Hirsch in sei\_\_ nem Ge-biet.

*mp* *DC*

$\frac{3}{4}$

1. Me - lan - cho - lie liegt ü - berm Land.  
 2. In - brüns - tig klingt sein Kla - ge - lied.

## Abschied vom Sommer

Text u. Satz: Siegfried Skielka, op. M 050-13

*langsamer*  
♩ = 70

*p* *mf*

Tenor 1

Tenor 2

Bass 1

Bass 2

3. Jetzt heißt's dem Som-mer Ab-schied sa - gen, mit sei-nen war-men

*f*

13 14

Son-nen-ta \_\_\_\_\_ gen. Des Herbs-tes Sturm-lied wird\_

*mf*

16 17 18

er-lingen und uns den Win-ter nä - her-brin\_\_\_\_\_ gen.

## Abschied vom Sommer

Text u. Satz: Siegfried Skielka, op. M 050-13

*a tempo*  
♩ = 85

*mf*

Tenor 1

Tenor 2

Bass 1

Bass 2

4. Den - noch gibt's bald ein neu-es Hof-fen, auf Früh lings-grün

*mf*

20 21 22

und\_ Som mer-zeit. Dann wird das\_ Herz auch wie - der of -

*rit. mf*

24 25 26

fen, für\_ Lie - be und\_ Glük - se\_ lig\_ keit.

Nettozeit: 1 : 55