

Die Treibjagd

Text u. Satz: Siegfried Skielka, op.G4 015-08

$\text{♩} = 90$

mf ₁ *sf* *mf* ₂ *sf* *mf* ₃ *sf* *mf* ₄

Sopran 1

Sopran 2

Alt

MSt

Tra - ra!

Tra - ra!

Tra - ra!

1. Im tie - fen Wald,
2. Es schlich der Fuchs
3. Die wil - de Sau
4. Die Sau ist tot.

mf

1. die Büch - se knallt.
2. sich schnell da - von,
3. war sehr be - tagt
4. Die Jagd vor - bei.

- | | | |
|------------------------------|------------|-------------|
| Der Hirsch sucht schnell das | Wei - te. | Dem al - |
| auf ganz ge - hei - men | Pfa - den. | Sein Fell |
| und kann - te ganz schlecht | hö - ren. | Ein Blatt - |
| Jetzt gehts zum gro - ßen | Bla sen. | Bei Bier |

1. ten Fuchs wird's heiß und kalt.
2. ge - ret - tet hat er nun.
3. schuss traf. Gott sei's ge - klagt!
4. und Korn und Jagd - la - tein

- | |
|---------------------------------------|
| Er kennt des Jä gers Meu __ te. __ |
| Von fern hört er das La __ den. |
| Der Tod war nicht zu spü __ ren. |
| gibt's manch - mal ro - te Na __ sen. |

Die Treibjagd

Text u. Satz: Siegfried Skielka, op.G4 015-08

The musical score is written for voice and piano. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment with four staves. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 2/4. The tempo/mood is marked *mf*. The score includes measure numbers 11 through 15. The lyrics are: "Es hat der Jä-ger gros-se Freud, in sei-nem Wald und auf der Heid."

Nettozeit: 2 : 20

(C) Copyright 2008, Siegfried Skielka, 18375 Born. Bei kommerzieller Nutzung sind alle Rechte vorbehalten.
Jede andere Verwendung ist erlaubt und kostenfrei.