

# Zu Bethlehem überm Stall

Anonymus (Deutsche Übersetzung: Karl Kraft)

♩ = 70 (auch in F-Dur)

Sopran

Alt

Tenor

Bass

*mp* *mf* *mp* *mf*

1. Zu Beth'-lem ü - berm Stall, da hob ein Sin gen an,  
2. Und auf dem wei - ten Feld, die Hir - ten hör ten's all.  
3. Da zog ein gros - ser Stern wohl weit hin ü bers Meer.

S

A

T

B

*mf* *mf*

4. da war in dunk - ler Mit - ter - nacht der Him - mel auf - ge - tan.  
2. Sie lie - fen vol - ler Freu - d' mit den Scha - fen hin zum Stall.  
3. Er lockt mit sei - nem Glan - ze drei Kö - ni - ge da - her.

S

A

T

B

*mf* *p* *mf* *p*

7. En - gel er - schie - nen, kün - de - ten Frie - den, san - gen die  
2. Fan - den das Kind lein, lie - gen im Kripp - lein hart, blie - sen ein  
3. Kom - men mit Sing und Sang, Trom - meln und Pfei - fen - klang, kom - men mit

## Zu Bethlehem überm Stall

Anonymus (Deutsche Übersetzung: Karl Kraft)

Musical score for Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B) parts, measures 9-12. The score is in G major and 4/4 time. Dynamics include *f* and *mf*. The lyrics are:

1. gan\_ ze hei - li - ge Nacht. Ihr Men - schen, freu\_\_ et euch! Ein  
2. Lied ihm auf ih - rer Schal - mei: "O freu - den - rei\_\_ che Nacht. Du  
3. Sam - met und Sei - den schwer:- "Wir folg - tem un\_\_ serm Stern. Wir

Musical score for Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B) parts, measures 12-15. The score is in G major and 4/4 time. Dynamics include *f* and *rit.*. The lyrics are:

1. Kind euch - ge - bo\_\_ ren an Gnad' und Eh - ren reich."\_\_  
2. hast in dei - nem Dun\_\_ kel der Welt ein Licht ge - bracht."\_\_  
3. ste - hen vor dem Kin\_\_ de und grüs - sen un - serm Herrn."\_\_

Nettozeit: 2 : 24