

Die Schwalb' ist angekommen

Friedrich Rückert, (1788 -1866)

Satz: Siegfried Skielka, op. G 129-14

$\text{♩} = 90$ *mf*

Sopran
Alt
Tenor
Bass

1. Die Schwalb' ist an - ge - kom - men, und - in Be -

5 6 7 *mp*

sitz ge - nom - men hat sie ihr al - tes Nest. Es han - get noch

9 10 *mf*

und schwe - bet an sei - nem Ort, sie kle -

Die Schwalb' ist angekommen

Friedrich Rückert, (1788 -1866)

Satz: Siegfried Skielka, op. G 129-14

bet mit neu-er Kunst es fest, sie kle-bet mit neu-er Kunst es fest.

mf

Sopran

Alt

Tenor

Bass

2. Sie lässt sich's nicht ver - drie - ßen, die Lük - ken

rings zu schlie - ßen, und brü - tet freu - den-reich. Wohlauf, du

Die Schwalb' ist angekommen

Friedrich Rückert, (1788 -1866)

Satz: Siegfried Skielka, op. G 129-14

mein Ge__ mü - te, nicht ü - ber Kum - mer brü -

te, und tu's der Schwal-be gleich, und tu's der

Schwal__ be gleich!__ Tu's der Schwal - be gleich!

Nettozeit: 1 : 34