

Land am Meer

$\text{♩} = 90$ *mf*

Klavier

1. Wo strah - lend' Licht der Him - mel schenkt - der Wel -
 im A - bend - rot dich ganz um fängt. Das ist
 2. Wo In - seln die das Meer ge - bo - ren, be - klei -
 die aus den Flu - ten sich er - ho - ben, als hätt'
 3. Wo der Nord - ost mit sanf - ter Bri - se am Dü -
 am Bod - den sich das Schilf - rohr wie - get, ein Zees -

mp 1. 2. *mp*

4 5 6 7 8

1. len schlag wie Sil - ber - schein
 mein Traum, da mag ich - sein. Wo Fi - scher - boo - te
 2. det sind mit grü - nem Wald, stalt'. Wo weis - se Wol - ken
 ein Meis - ter sie ge - ha - fer trimmt,
 3. nen - hang Strand ha - fer trimmt, vor dem - Wind. Die brau - nen Se - gel
 boot treibt still vor dem - Wind.

mf

8 9 10

1. Net - ze he - ben, ver - folgt von ei - nem Mö - wen - heer.
 2. lang - sam zie - hen, als kä - men Grüs - se von weit - her.
 3. hoch - ge - zo - gen, die Plan - ken sind be - fleckt mit Teer.

mf

10 11

1.-3. Da ha - ben die Ge - dan - ken Flü - gel.

Land am Meer

The musical score is written for piano and voice. It features a treble and bass clef with a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked as quarter note = 80. The dynamics are *f* (forte) and *mf* (mezzo-forte). The score includes a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are: "1.-3. Im wei - ten Land, dem wei - ten Land am Meer." Measure numbers 12, 13, and 14 are indicated above the vocal line.

Nettozeit: 3 : 06

(C) Copyright 2006, Siegfried Skielka, 18375 Born. Bei kommerzieller Nutzung sind alle Rechte vorbehalten.
Jede andere Verwendung ist erlaubt und kostenfrei.