

Frühling

Text: Heinrich Seidel, 1842-1906

♩ = 50

p *mp* *mf*

Sopran

Alt

Bass

1. Was rau - schet, was rie - selt, was rin - net so schnell?
 2. Was knos - pet, was kei - met, was duf - tet so lind?
 3. Was klin - gelt, was kla - get, was flö - tet so klar?

1. was rau - schet, rie - selt,
 2. was knos - pet kei - met,
 3. was klin - gelt kla - get,

mf *p*

S

A

B

1. Was blitzt in der Son - ne? Was schim - mert so hell? Und
 2. Was grü - net so fröh - lich? Was flüs - tert im Wind? Und
 3. Was jauch - zet, was ju - belt so wun - der - bar? Und

mp

S

A

B

1. als ich so frag - te, da mur - melt der Bach:
 2. als ich so frag - te, da rascht es im Hain:
 3. als ich so frag - te, die Nach - ti - gall schlung:

Frühling

Text: Heinrich Seidel, 1842-1906

$\text{♩} = 70$ *p* *mf*

Sopran

Alt

Bass

1. "Der Früh - ling, der Früh - ling, der Früh - ling ist wach!"
 2. "Der Früh - ling, der Früh - ling, der Früh - ling zieht ein!"
 3. "Der Früh - ling, der Früh - ling!" Da wusst ich ge - nug!

p *mf*

S

A

B

1. "Der Früh - ling, der Früh - ling, der Früh - ling ist wach!"
 2. "Der Früh - ling, der Früh - ling, der Früh - ling zieht ein!"
 3. "Der Früh - ling, der Früh - ling!" Da wusst ich ge - nug!

Nettozeit: 2 : 40