

Spätherbst

Theodor Fontane (1819-98)

Satz: Siegfried Skielka, op. G3 049-15

$\text{♩} = 60$ *mp*

Sopran
Alt
MSt

1. Schon mischt - sich Rot in der Blät - ter Grün,
2. Und doch, - ob Herbst auch die Son - ne glüht -

mf

2 3

1. Re - se - den und As - tern im Ver - blühh,
2. weg drum mit der Schwer - mut aus dem Ge - müt!

mf

4

1. die Trau - ben ge - schnit - ten, der Ha - fer ge - mäht,
2. Ban - ne die Sor - ge, ge - nies - se, was frommt,

mf

5 6 1.

1. der Herbst ist da, das Jahr wird spät.
2. eh Stil - le, Schnee und Win - ter kommt.

Spätherbst

Theodor Fontane (1819-98)

Satz: Siegfried Skielka, op. G3 049-15

2. _____

The musical score consists of three staves: a vocal line (treble clef), a piano accompaniment line (treble clef), and a bass line (bass clef). The key signature has one flat (B-flat). The tempo marking 'rit.' is placed above the vocal line. A fermata is placed over the eighth measure of the vocal line. The lyrics are written below the vocal line.

das Jahr wird spät. _____
und Win - ter kommt. _____

Nettozeit: 1 : 12

(C) Copyright 2015, Siegfried Skielka, 18375 Born. Bei kommerzieller Nutzung sind alle Rechte vorbehalten.
Jede andere Verwendung ist erlaubt und kostenfrei.