

Wann is Wiehnachtstied

Text: Rita Deckow, 2005

Satz: Siegfried Skielka, op. G 020-08

020

1: 20

$\text{♩} = 150$ *mf*

S
A

1. Mud-ding, wann is Wieh-nachts-tied, ick kann nich mihr tö - ben.
2. Vad-ding wann is Wieh-nachts-tied, ick kann nich mihr sla - pen

T
B

1. Ist dat doch nich bald so - wiet, soll ick Lee-der ö - ben?_
2. Kümmt nu bald de Wieh-nachts-mann, häst du em all dra-pen?_

$\text{♩} = 120$ *p*

10 11 12 13

1. Wenn de Wind den Weg lang weiht,
wenn de Dan - nen - boom dor steiht,
2. Wenn de Stadt so lüch - ten deiht,
wenn de Köö - pe - rie los - geht,

mf

14 15 16

1. wenn dat bu - ten düch - tig snieet,
2. weest du all, wat dat - be - düht',

Wann is Wiehnachtstied

Text: Rita Deckow, 2005

Satz: Siegfried Skielka, op. G 020-08

020

1: 20

mf

1. 2.

17 18 19 20 21 22 23 24 25

1. - 2. dat is nu de Wieh__ - nachts - tied. Wieh - nachts - tied!

The musical score is written for voice and piano. It features a treble and bass clef with a 3/4 time signature. The melody is in a minor key. The score includes two first endings: the first ending (measures 17-22) leads to the second ending (measures 23-25), which concludes with a fermata. The lyrics are: '1. - 2. dat is nu de Wieh__ - nachts - tied. Wieh - nachts - tied!'.

(C) Copyright (nur auf den Text), Alle Rechte vorbehalten, Rita Dekow, 2005

(C) Copyright 2008, Siegfried Skielka, 18375 Born. Bei kommerzieller Nutzung sind alle Rechte vorbehalten.
Jede andere Verwendung ist erlaubt und kostenfrei.